

BESTER FILM · BESTE SCHAUSPIELERIN
Maria Clara Spinelli
Hollywood Brazilian Film Festival

BESTE SCHAUSPIELERIN
Maria Clara Spinelli
Paulina Film Festival

BESTE SCHAUSPIELERIN
Maria Clara Spinelli
Monaco Charity Film Festival

BESONDERE ERWÄHNUNG DER JURY
Montreal International
Lesbian and Gay Film Festival

Ein Film von Roberto Moreira

PAULISTA

Geschichten aus São Paulo

SILVIA LOURENÇO DANNI CARLOS PAULO VILHENA MARIA CLARA SPINELLI GUSTAVO MACHADO FÁBIO HERFORD SERGIO GUIZÉ UND AILTON GRAÇA

REGIE: ROBERTO MOREIRA BUCH: ROBERTO MOREIRA, ANNA MUYLAERT KAMERA: MARCELO TROTTA SCHNITT: MIRELLA MARTINELLI MIT: EDUARDO SANTOS MENDES KÜNSTLERISCHE LEITUNG: MARCOS PEDROSO KOSTÜM: PAULA IGLECIO MUSIK: LIVIO TRAGTENBERG
WEITERE MUSIK VON: RADIOHEAD ORIGINALTON: JOÃO GODOY CASTING COACH: SERGIO PENNA CASTING: PAULA PRETTA AUSFÜHRENDE PRODUZENTEN: GEORGIA COSTA ARAUJO, RACHEL BRAGA, ANDREZZA DE FARIA PRODUKTIONSLEITUNG: LUCIANO PATRICK PRODUZENTIN: GEORGIA COSTA ARAUJO
EINE PRODUKTION VON CORAÇÃO DA SELVA WELTVERTRIEB: FIGA FILMS, LLC. IM VERLEIH VON BILDKRAFT

WWW.BILDKRAFT.BIZ

BRASIL

PAULISTA

Geschichten aus São Paulo

Ein Film von Roberto Moreira
Originaltitel: Quanto dura o Amor
Brasilien 2010, 82 Minuten
Portugiesisch mit deutschen Untertiteln
Kinostart: 14. März 2013



Der Film

Die Avenida Paulista führt mitten durch das pulsierende Herz von São Paulo. Hier kreuzen sich in einem Hochhaus die Wege von drei Menschen auf der Suche nach Liebe und Glück. Die wilde Megalopolis verheißt die Erfüllung ihrer Sehnsüchte.

Provinzschauspielerin Marina will in der Stadt ihre Karriere vorantreiben, ihren anhänglichen Freund hat sie auf dem Land zurück gelassen. Nun verliebt sie sich Hals über Kopf in die ebenso betörende wie sprunghafte und selbstzerstörerische Sängerin Justine. Die beiden Frauen beginnen eine leidenschaftliche Affäre.

Suzana, eine ambitionierte Scheidungsanwältin, wird von ihrem Kollegen Gil heftig umworben. Erst reagiert sie zögerlich, entflammt dann aber umso mehr für ihn. Doch wie soll sie ihm vom Geheimnis ihrer Vergangenheit erzählen, ohne ihn zu verlieren?

Jay ist ein neurotischer Schriftsteller mit romantischer Ader, der alles dafür tun würde, das Herz der Prostituierten Michelle für sich zu gewinnen. Würde sie doch nur einmal länger bleiben, als nur für die bezahlte Zeit!

Träumerisch in Szene gesetzte Bilder der Stadtlandschaften São Paulos und ein wunderschöner Soundtrack mit Songs von Radiohead untermalen die leise melancholische Stimmung des Films. PAULISTA erzählt auf bewegende Weise von sehr unterschiedlichen Menschen, die sich ihren Weg durch den Großstadtschungel bahnen und dabei manchmal vom Pfad abkommen.

Pressematerial und Fotos stehen als Download unter www.bildkraft.biz zur Verfügung.

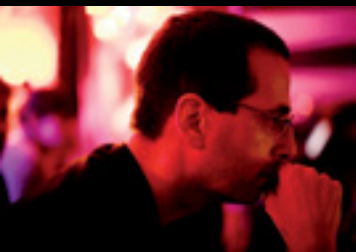
„An amazing Performance that will break your heart!“

ReelArtsy.com



Der Regisseur

Roberto Moreira gewann mit seinem Debütfilm CONTRA TODOS (2004) über 20 internationale Preise. Er schrieb das Drehbuch zu UM CEU DE ESTRELAS (1996) und ANTONIA (2006) von Tata Amaral und führte Regie bei einigen Episoden der Fernsehserie CIDADE DOS HOMENS (2005).



Roberto Moreira lehrt außerdem an der renommierten Universität der Kommunikation und Künste (ECA) in São Paulo.

Roberto Moreira über seinen Film:

„Für mich war die größte Herausforderung, dass das Publikum den Figuren glaubt und sich ihnen nahe fühlt. PAULISTA repräsentiert nicht die Welt, wie sie ist, aber wie sie sein könnte, ich wollte einen wirklichkeitsnahen Film machen. Ich möchte, dass das Publikum sich mit den Charakteren identifiziert. Ich wollte keinen dünnen, harschen Film machen. Wir wollten etwas visuell Ausgefeiltes.“

Cast

Marina	Silvia Lourenço
Justine	Danni Carlos
Nuno	Paulo Vilhena
Suzana	Maria Clara Spinelli
Gil	Gustavo Machado
Jay	Fábio Herford
Michelle	Leilah Moreno
Caio	Sergio Guizé
als Special Guest	Ailton Graça

Credits

Regie	Roberto Moreira
Buch	Roberto Moreira Anna Muylaert
Kamera	Marcelo Trotta
Schnitt	Mirella Martinelli
Künstlerische Leitung	Marcos Pedroso
Kostüm	Paula Iglecio
Musik:	Livio Tragtenberg
Weitere Musik von	Radiohead
Ton	Eduardo Santos Mendes
Originalton	João Godoy
Casting Coach	Sergio Penna
Casting	Paula Pretta
Ausführende Produzenten	Geórgia Costa Araújo Rachel Braga Andreza de Faria
Produktionsleitung	Luciano Patrick
Produzentin	Geórgia Costa Araújo
Produktionsfirma	Coração da Selva
Weltvertrieb	Figa Films, LLC.
im Verleih von	Bildkraft

Gedreht auf der Red One Kamera

www.bildkraft.biz

PAULISTA

Geschichten aus São Paulo

Ein Film von Roberto Moreira

Bildkraft dankt sehr herzlich den Förderern des Kinostarts:

Ministry of
External Relations

BRAZILIAN GOVERNMENT
BRASIL



ApexBrasil
www.apexbrasil.com.br



Im Verleih von:

BILDKRAFT · Jutta Platte

Kottbusser Damm 73 · 10967 Berlin

Telefon: 030 / 577 039 76-0 · Fax: 030 / 577 039 76-9

info@bildkraft.biz · www.bildkraft.biz

Disposition:

Sibille Lehnert

Telefon: 0163 / 804 42 61

sibillelehnert@gmx.de

Pressebetreuung:

Silke Lehmann · Greenhouse PR, Berlin

Telefon: 0178 / 525 98 74

lehmann@greenhouse-pr.com · www.greenhouse-pr.com